

For entlieh version scroll down please

Liebe Kunden, Freunde und Förderer,

In den letzten Jahren ist viel passiert - zum Teil dramatische Veränderungen führten uns ins **Kloster Malgarten**. Hier haben wir ein hervorragendes Umfeld mit Konzertscheune und diversen Seminarräumen - auch bietet das Kloster sehr schöne Gästezimmer sowie diverse Möglichkeiten für ein entspannendes oder kreatives Rahmenprogramm, falls gewünscht.

Unsere „**gläserne Werkstatt**“ ist direkt mit dem Auto zu erreichen. Hier kann man uns beim Bau und der Restauration exquisiter Kontrabässe über die Schulter schauen - oder eventuell **selbst mit Hand anlegen!**

Zur Zeit haben wir zwei Instrumente in Arbeit, die, von den **Alten Meistern** Matteo Gofriller und Paolo Testore inspiriert, an moderne Spielerfordernisse angepasst sind.

Ob Bass, Violone oder unser Semi-Kontrabass - wir arbeiten traditionell, sind stets für neue Ideen offen (die meisten davon entwickeln wir selber) und natürlich versuchen wir, alle Kundenwünsche zu realisieren! Beispielsweise lackieren wir daher unsere Bässe nun auch in **Vintage-Optik**.

Wir haben natürlich auch laufend aufs Feinste restaurierte (historische) Kontrabässe anspielbereit in unserem **Studio**.

Glen Moore wird auf seiner aktuellen Europatournee mit **David Friesen** wieder einen unserer Nobles-Bässe spielen. Die beiden Top-Bassisten werden auch im Kloster Malgarten gastieren: Melden Sie sich zum

Kontrabass-Workshop am Dienstag, den **21. März** von 11.00 – 18.00 Uhr an oder/und reservieren Sie Tickets für das

Konzert in der Konzertscheune am Mittwoch, den **22. März** um 19.30 Uhr!

Wer einen Bass für den Workshop braucht, kann **kostenfrei** ein Exemplar von uns ausleihen!

Weitere Informationen unter: www.windelband.de

Bässte Grüße

Heiner Windelband & Simon Bargmann

Sünneblink Musikwerkstatt

Am Kloster 6 / Kloster Malgarten

49565 Bramsche

Fon: 05461 9962055

Dear customers, friends and supporters,

during the last couple of years a lot has happened and partially dramatically changes have led us to our new home **Kloster Malgarten** in 2015. Here we have found a magnificent

environment with a concert barn, numerous seminar rooms, picturesque, historic guestrooms and much more.

Our “**vitreous workshop**” is very easy to approach by car. Here you can watch us while making or restoring exquisite double basses – or eventually you can **take part** in this process yourself, if you are interested!

Right now we work on two fine, new basses, inspired by the **Old Masters** Matteo Goffriller and Paolo Testore and, of course, adapted to the modern standard of playing.

This illustrates that we love to work in a historic manner but are always open to new ideas (mostly developed by ourselves) - and of course we try to fulfill our customer’s wishes, no matter what kind of string instrument is concerned. This is, for example, why we are also lacquering our basses in **vintage style** in the meanwhile.

Naturally, we also have ready to play and exquisitely restored basses in our **studio**.

On his European tour with **David Friesen, Glen Moore** will again play one of our Nobles basses. And the two top bassists will also guest here:

Register for their **workshop** held on Tuesday, **21st of March**, from 11.00 am to 18.00 pm in a historic setting and/or

book your ticket for their **concert** in the concert barn on Wednesday, **22nd of March**, at 19.30 pm. Who is in need of a bass for the workshop can borrow one of ours for free!

Further information here www.windelband.de

Bässte Grüße

Heiner Windelband & Simon Bargmann

Sünneblink Musikwerkstatt

Am Kloster 6 / Kloster Malgarten

49565 Bramsche

Fon: 49(0)5461 9962055